

Drumset-Modul - Kärntner Landesmusikschulwerk

Elementarprüfung

Inhalte des Klassik-Moduls

1. Übertrittsprüfung

KLEINE TROMMEL: 2 Stücke verpflichtend: double-stroke, paradiddle, flam-paradiddle, Akzente, flamecue, closed-roll, open roll

DRUMSET: swing-comping (4tel, 8tel)

Rock/Funk-Solo

Play along / Ensemble: 2 Stücke mit unterschiedlicher Stilistik

PRIMA-VISTA: entsprechend der Prüfungsinhalte (nach Maßgabe der Prüfungskommission)

2. Übertrittsprüfung

KLEINE TROMMEL: 1 Rudimentstück (Tempovorgabe 4tel=mind. 90), rolls mit Akzenten (op. Am drumset), 1 klassische Etüde

DRUMSET: swing-comping (4tel, 8tel), swind-solo (4-4, (-8)

Latin: samba mit fills, bossa nova mit fills, cha-cha mit fills, salsa mit fills, mambo mit fills, songo mit fills

1 freies solo (ca 3 min.)

Play along / Ensemble: 2 Stücke unterschiedlicher Stilistik

PRIMA-VISTA: entsprechend der Prüfungsinhalte (nach Maßgabe der Prüfungskommission)

Abschlussprüfung

KLEINE TROMMEL: 1 Rudimentstück (alle Rudiments), 1 klassische Etüde

DRUMSET: 6 verschiedene grooves (verschiedene Stile mit fills)

1 selbst geschriebenes oder transkribiertes Solo

Play along / Ensemble: 4 Stücke unterschiedlicher Stilistik mit mind. Einem freien solo.

PRIMA-VISTA: 1 x chart-reading