

# Abschlussprüfung

Literatur laut Rahmenlehrplan KOMU

Kleine Trommel, Schlagzeug, Pauke, Stabspiele = verpflichtend

Multipercussion, Ethnpercussion = wahlweise (1 Kategorie verpflichtend)

Schwerpunkte können im Schwierigkeitsgrad der verschiedenen Kategorien gesetzt werden.

## Interner Teil:

### *verpflichtend:*

<b>Kleine Trommel:</b>	1 Stück 1 Stück	klassisches Stück rudimentäres Stück
<b>Schlagzeug:</b>	1 Stück	Spielen nach lead-sheet (z. B. Big-Band—Arrangement) mit freier Improvisation
<b>Pauke:</b>	1 Stück	4 Pauken mit Umstimmen während des Stückes
<b>Stabspiele:</b>	1 Stück 1 Stück	Dur- und Molltonleitern harmonisch und melodisch Moll - überprüfbar auch mit Drei(Vier-)klangerszerlegungen und rhythmischen Figuren 4-Schlägel-Stück und 2-Schlägel-Stück

### *wahlweise:*

<b>Multipercussion:</b>	1 Stück	set-up-Stück
<b>Ethnpercussion:</b>	1 Stück	hand-drumming (Instrumente nach eigene Wahl)

## Öffentlicher Teil:

mindestens 1 Stück mit Begleitung