

Klavier 2. Übertrittsprüfung

1 Durtonleiter über 4Oktaven,
große Dreiklänge
große Akkorde (bei zu kleinen Händen auch kleine möglich)
große Zerlegung in der Grundstellung
die dazugehörige parallele Molltonleiter über 4 Oktaven
große Dreiklänge
große Akkorde (bei zu kleinen Händen auch kleine möglich)
große Zerlegung in der Grundstellung

alternierend zu diesem Tonleitermodell **kann gespielt werden:**

Jazz Skalen in folgender Form: (Kombination Tonleiter + Jazz Akkord)
Bluesskala (X7)
Diminished (verm.) Skala (X7/b9)
Ionisch (XMaj 7)
Dorisch (Xm7)
Lydisch (XMaj 7)
Mixolydisch (X7)
Äolisch (Xm7)
Lokrisch (Xm7/b5)
Melodische Moll (auf- und abwärts gleich zu spielen) (Xm6 od. XmMaj7)
Alterierte Skala (X7alt)

1 Etüde (z.B. Burgmüller Band 2 (op.109), Heller (op.45, 46, 47)
Cornick, piano studies)

1 polyphones Stück (z.B J.S.Bach ,2-stimmige Inventionen)

1 Werk aus der Wiener Klassik (Mozart Fantasie d-Moll, Beethoven:
1 Satz aus den Sonaten op.49, Mozart: 1Satz aus der „Sonata facile“)

1 Stück aus der Romantik

1 Stück aus der Moderne (klassische Moderne, Jazz)

ein Werk aus diesen drei Kategorien Klassik/Romantik/Moderne muß einem
schnellen Sonatensatz entsprechen!

wiederum möglich und erwünscht: kammermusikalisches Werk, 4-händiges Spiel

Literatur Klavier 2. Übertrittsprüfung			
<u>TECHNISCHE STUDIEN</u>			
Nr.	Komponist/ Herausgeber	Titel	Verlag
1	Joseffy, R.	Schule der höheren Klaviertechnik	schir
2	Scholz, Erwin	ABC der Klaviertechnik – Der neue Weg zu Pischna etwas umfangreicher	dob
3	Pischna, J.	60 tägliche Studien 60 progressive exercises	stein kal

4	Schüngeler, Heinz	Kompendium der Klaviertechnik (vergriffen)	sch
5	Cortot, Alfred	Grundbegriffe der Klaviertechnik	sal
6	Czerny, Carl	160 Übungen op.821	pet
<u>ETÜDEN</u>			
7	Bertini, Henri	Etüden op.29 und op.32	
8	Burgmüller, Friedrich	18 Etüden op. 109	
9	Czerny, Carl	Vorschule der Geläufigkeit	
10	Heller, Stephen	Etüden op.45, 46, 47	
11	Toch, Ernst	Etüden	
12	Haberbier, Ernst	Ausgewählte Studien für Klavier	
13	Scholz, Erwin	Die Etüde	
<u>BAROCK / VORKLASSIK / POLYPHONIE</u>			
14	Bach, Johann Sebastian	Zweistimmige Inventionen Vier Duette Leichte Sätze aus franz. Suiten	bär, heu, wru hen wru,pet
15	Händel, Georg Friedrich	Grobschmied Variationen	pet
16	Scarlatti, Domenico	Ausgewählte Sonaten	imc
17	Irmer, Otto v.	Musik alter Meister	ton
18	Keller, Hermann	Alte Meister der Klaviermusik	pet
19	300 Jahre Klaviermusik	Englische Virginalmusik Alte deutsche Klaviermusik Alte französische Klaviermusik	emb emb emb
20	Händel, Georg Friedrich	Klavierwerke Bd. III (Auswahl) 7 Pieces (Auswahl) Suiten (Peters)	
21	Heilbut, Peter	Barocke Musik 4- händig	
<u>KLASSIK</u>			
22	Beethoven, Ludwig van	Kürfürstensonaten Sonaten op.49/1 und 49/2 Bagatellen op.33, op.119	hen wru,hen wru
23	Haydn, Joseph	Sonaten Hob. XVI: 27/G, 35/C, 33/D 34/E, 14/D, 22/E	wru
24	Mozart, Wolfgang A:	Fantasie in d Rondo D, KV 485 Sonaten: KV 279/C, KV 280/F, KV 282/Es, KV 283/G, KV 545/C	hen, dob hen wru
25	Georgii, Walter	Klassische Klaviersonaten	hen
26	Heumann	Sonatenbuch	sch
27	Köhler	Sonatenbuch	pet
28	300 Jahre Klaviermusik	Wiener Klassik	emb
29	Kann, Hans	Klaviermusik aus Österreich	ue
<u>ROMANTIK</u>			
30	Chopin, Frédéric	Walzer op. 69 Mazurken: op.7/1, 24/1, 67/2, 68/2 u. 3	ae

		Üréludes op.28/ A,e,c,h Polonaise g, As (ohne Opuszahl) Leichte Stücke	pwm wru pwm pwm
31	Grieg, Edvard	Lyrische Stücke	pet
32	Mendelsson- Bartholdy, F.	Lieder ohne Worte (2,4,6,9,12,16)	hen
33	Mussorgskij, Modest	Beliebte Stücke	sch
34	Schubert, Franz	Impromptu As-Dur op.142 Ungarische Melodie D 817 (Sammelband) Scherzo in B-Dur	sch bär, hen hen
35	Schumann, Robert	Linderszenen op. 15 (9,11,13,2,6,1,4)	wru
36	Tschaikowsky, Peter Iljitsch	Jahreszeiten	pet
37	Reger, Max	10 kleine Vortragsstücke op.44	ue
38	Sauer, Emil v.	Stimmen der Meister	ue
39	300 Jahre Klaviermusik	Die slawische Romantik Die deutsche Romantik Die progressive Romantik	emb
<u>IMPRESSIONISMUS</u>			
40	Debussy, Claude	Der kleine Neger Rêverie Rêverie Children's Corner (die leichteren Stücke)	hen bro hen hen
<u>MODERNE</u>			
41	Bartók, Béla	Rumänische Volkstänze Sonatine Bagatellen	ue emb emb
42	Krenek, Ernst	12 kleine Klavierstücke op.83	schir
43	Arvo Pärt	Vier leichte Tanzstücke für Klavier	eres
44	Liadow, Anatol	Ausgew. Klavierstücke (Die Spieldose op.32 u.a.)	pet
45	Poulenc, Francis	Mouvements perpetuels	ch
46	Prokofjew, Sergej	Prélude op.12/7 Contes de la vieille Grand mère op.31	schir
47	Peterson, Oscar	Jazz Übungen 3	chapell
48	Agay, D.	The joy of modern Blues	
49	Lee Evans	More easy Jazz – Standarts	hp
50	Hellbach, D.	Rock Ballade 1	acanthus
51	Moser, J.	Rock Piano 2 (Auswahl)	
52	Wiedemann, H.	Impulsives Klavierspiel	bosse
53	Kabasser, P.	Empfindungen – Romantic piano (Auswahl) The real Blues'n Boogie – Buch Romantic Pop Piano Bd. 1 – 10 (Auswahl)	Con Brio Bosworth ED

4 – HÄNDIG

54	Moser, J.	Just for Fun 2 (Primo – U / Secondo – M)	Schott Ed 8576
55	Hellbach, D.	Piano for Two 2	Acanthus 208
56	Cornick, M.	Jazzy Duets 5 Joplin Rags	uw 19756 wp 178