

Literatur für Posaune

1. ÜP – IMLA Bronze: Etüden

Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Tonart, Tonumfang,	Anmerkungen Tempo
1	S. Hering Aus 40 Progressive Etüden für Posaune, Nr. 13	Carl Fischer 04441	Es-Dur B - es´	4/4 ♩ =120
2	S. Hering Aus 40 Progressive Etüden für Posaune, Nr. 14	Carl Fischer 04441	B-Dur B – es´	3/4 ♩ =120
3	S. Hering Aus 40 Progressive Etüden für Posaune, Nr. 15	Carl Fischer 04441	g-Moll B – es´	3/4 ♩ =60
4	G. Bordner Aus First Book of Practical Studies für Posaune, Nr. 49	Belwin/Mills EL 933	Des-Dur des - es´	4/4 ♩ =88
5	G. Bordner Aus First Book of Practical Studies für Posaune, Nr. 52	Belwin/Mills EL 933	G-Dur G - d´	4/4 ♩ =92
6	W. Schneider Aus Spielstücke und Etüden für Posaune, Nr. 14	Schott ED 6894	F-Dur A – d´	3/4 ♩ =132
7	Ch. Colin Aus Rhythmus Complete , for Bass Clef Instruments, Seite 23, Nr. 127 *	CharlesColin CC 2008	B-Dur B - d´	4/4 ♩ =96
8	R.M. Endresen Aus Supplementary Studies f. Posaune, Nr. 11	Rubank HL04470640	Es-Dur B - es´	6/8 ♩ =72
9	Vander Cook Aus Etudes for Trombone , Nr. 20	Rubank HL04470820	C-Dur H - c´	6/8 ♩ =70
10	Vander Cook Aus Etudes for Trombone , Nr. 46	Rubank HL04470820	Es-Dur B - es´	3/4 ♩ =126
11	Vander Cook Aus Etudes for Trombone , Nr. 59	Rubank HL04470820	Des-Dur As - des´	Alla Br. ♩ =72
12	Vander Cook Aus Etudes for Trombone , Nr. 71	Rubank HL04470820	F-Dur c - d´	4/4 ♩ =96
13	J. Kinyon Aus Breeze-Easy Method 2 , for Trombone Seite 20, Nr. 3	Warner Bros. Inc.	B-Dur B - es´	4/4 ♩ =112
14	J. Kinyon Aus Breeze-Easy Method 2 , for Trombone Seite 28, Nr. 4	Warner Bros. Inc.	G-Dur g-Moll d - es´	3/4-3/8 6/8 ♩ =120
15	J. Kinyon Aus Breeze-Easy Method 2 , for Trombone Seite 30, Nr. 4	Warner Bros. Inc.	Es-Dur As - f´	2/4 Alla Br. ♩ =120

Literatur für Posaune

1. ÜP – IMLA Bronze : Vortragsstücke ohne Klavierbegleitung

Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Tonart, Tonumfang,	Anmerkungen Tempo
1	G. Bordner Aus First Book of Practical Studies for Trombone, Nr. 24	Belwin/Mills EL 933	F-Dur cis - d´	4/4 ♩ =88
2	G. Bordner Aus First Book of Practical Studies for Trombone, Nr. 50	Belwin/Mills EL 933	Des-Dur des - es´	3/4 ♩ =58
3	Y. Borderes Aus 25 kleinen melodiösen Stücken , Band I, Nr.1	G. Billaudot G.3976 B	C-Dur c - d´	4/4 ♩ =76
4	Y. Borderes Aus 25 kleinen melodiösen Stücken , Band I, Nr.4	G. Billaudot G.3976 B	C-Dur G - e´	3/4 ♩ =80
Nr. 4 ist neu, dafür Nr. 7 gestrichen, weil D. Über „Poeme“ im Handel nicht mehr erhältlich ist!!				
5	Y. Borderes Aus 25 kleinen melodiösen Stücken , Band I, Nr.5	G. Billaudot G.3976 B	G-Dur d - es´	3/4 ♩ =76
6	Y. Borderes Aus 25 kleinen melodiösen Stücken , Band I, Nr.24	G. Billaudot G.3976 B	Es-Dur G - es´	3/4 ♩ =69
7	Concone, arr. D.S. Reinhardt Aus Selection of Concone Studies , Nr. 3	Elkan Vogel	F-Dur As - d´	4/4 ♩ =84
8	J. Douay Aus Du Jeune Tromboniste Band I, Seite 28, Solo	G. Billaudot G.1884 B	As-Dur c - es´	3/4 ♩ =76
9	J.E. Skornicka Aus Intermediate Method for Trombone Seite 9, Nr. 3, Etude Expressivo	Rubank Nr. 65	Es-Dur B - es´	4/4 ♩ =80
10	ÖBV Aus ÖBV JMLA , Stufe A, VS 1	Tatzer	Des-Dur As - des´	4/4 ♩ =76

JMLA – Literatur für Posaune				
1. ÜP – IMLA Bronze: Konzerte mit Klavierbegleitung				
Nr.	Komponist und Titel	Verlag	Tonart, Tonumfang,	Anmerkungen Tempo
11	W. Beeler Aus Method for the Trombone Band I, Seite 44, Der Virtuose	Warner Bros Publications INC 3294	F-Dur c – d´	4/4
12	O.M. Schwarz Aus Solostücke für den Unterricht, Concertino	Koch 023619	B-Dur g-Moll d – es´	2/4
13	A. Hilber Aus Solostücke für den Unterricht Suchen und Finden	Koch 023619	B-Dur F – es´	4/4
14	V. Fortin Aus Solostücke für den Unterricht, Alla Marcia	Koch 023619	F-Dur G – f´	4/4
15	M. Klaschka Aus It´s Trombone Time Talk about Charleston	Doblinger 18790	B-Dur B – f´	Alla Br.
16	Fl. O. Harris The Young Prince	Ludwig Music Publishing	F- u. B-Dur c – d´	4/4 2/4
17	A.L. Webber arr. J. Edmondson Aus Broadway Solos Memory	Publishing Corporation 00850219	B-, As- u. Des-Dur B – es´	12/8 6/8
18	G. Gershwin Aus Broadway Solos Summertime	Publishing Corporation 00850219	f-Moll c – c´	4/4
Vortragsstücke mit CD Begleitung				
19	Ch. Gounod Aus Classical Solos, Song for Maria	De Haske	F-Dur c´ – f´	4/4
20	V. Mc Coy Aus Kids Play Hits, The Hustle	De Haske	Es-Dur c – es´	4/4

*** Korrekturen gegenüber der gedruckten Version!**

Zusammengestellt unter Mitarbeit von Fachleuten aus allen Bundesländern von:

Christian Hörbiger: LJRef. des Salzburger Blasmusikverbandes; Lehrer für tiefe Blechblasinstrumente im Salzburger Musikschulwerk; Kapellmeister der Musikkapelle Taxenbach und Mitglied mehrerer Ensembles

Johann Hirzberger: Lehrer für Tiefe Blechblasinstrumente an der Musikschule Frohnleiten; Kapellmeister der Stadtmusikkapelle Frohnleiten

Gerhard Imre: Fachgruppenleiter für Tiefe Blechblasinstrumente im Burgenländischen Musikschulwerk; Bundesmedienreferent des ÖBV und Chefredakteur der ÖBZ

